

« LA VISITE DU CURÉ »

Le P. Paul de CASSAGNAC retrace l'histoire de la cathédrale et fait découvrir de façon itinérante son « chemin spirituel » à partir du décodage théologique de ses peintures et de ses sculptures.

TOUS LES MARDIS À 20 HEURES

Du 2 juillet au 27 août à 20 heures



LES CONCERTS D'ORGUE

LE DIMANCHE ET LE MERCREDI

DU 14 JUILLET AU 25 AOÛT À 16 HEURES

Organisés par l'association
Christophe Mouchere
www.mouchere.fr



LES HALTES SPIRITUELLES

MESSES DOMINICALES

11 heures et 18 heures

MESSES DE SEMAINE

Du lundi au vendredi : 18h30

Le samedi : 9 heures

CONFESSIONS/DIALOGUE AVEC UN PRÊTRE

Du lundi au vendredi : de 17h30 à 18h15

Le samedi : de 9h30 à 10h30

ADORATION DU SAINT-SACREMENT

Tous les jours de 17h30 à 18h15

PRIÈRE DES HEURES

Laudes : le samedi à 8h45

Vêpres : les jeudi et vendredi à 18h15



PAROISSE SAINTE-CÉCILE D'ALBI

5, boulevard Général-Sibille - 81000 Albi

Tél. : 05 63 43 23 43

accueil@paroissealbisud.com

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Conception - réalisation - Paroisse Sainte-Cécile
Photo de Ville d'Albi - Impression - CSO Albi

**PRO-
GRAM-
ME
ÉTÉ 2019**

CONFÉRENCES

SPECTACLES

CONCERTS

HALTES

SPIRITUELLES

VISITES



**CATHÉDRALE
SAINTE-
CÉCILE
D'ALBI**



LES CONFÉRENCES HISTORIQUES

« AUTOUR DE LA RENAISSANCE »

À 17 heures à la sacristie
de la cathédrale (entrée libre)

› LUNDI 8 JUILLET

**Amboise et Robertet : le rôle des grands
commanditaires au début de la Renaissance**
Par Emmanuel QUIDARRÉ, chercheur en Histoire de l'art

› LUNDI 22 JUILLET

Louis I^{er} d'Amboise (1474-1503) :
un prélat de la Renaissance à Albi
Par Gérard ALQUIER, professeur retraité
d'Histoire, président d'Albi Patrimoine

› LUNDI 29 JUILLET

**Regards sur la Renaissance à Albi
et Toulouse à travers les travaux récents**
Par Bruno TOLLON, professeur honoraire d'Histoire
de l'art moderne à l'Université Toulouse II Jean-Jaurès

› LUNDI 5 AOÛT

**Pierre Gilles (1490-1555),
humaniste albigeois et voyageur**
Par Georges PROTET, professeur retraité de Lettres modernes

› LUNDI 12 AOÛT

**René Billa alias Richard Burgsthal (1884-1944)
et les vitraux du chœur de la cathédrale**
Par Emmanuel QUIDARRÉ, chercheur en Histoire de l'art

› LUNDI 19 AOÛT

**Histoire des orgues de la cathédrale
du XVI^e siècle à aujourd'hui**
Par Frédéric DESCHAMPS, titulaire des orgues de la
cathédrale Sainte-Cécile et de la collégiale Saint-Salvi



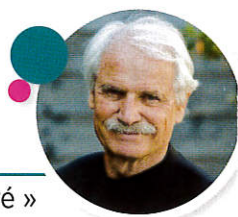
› LUNDI 15 JUILLET

18.00 : vêpres chantées puis messe d'ouverture

20.00 : ouverture de la cathédrale en musique

20.30 : SOIRÉE LAUDATO SI'

avec le photographe-réalisateur
Yann ARTHUS-BERTRAND



› MARDI 16 JUILLET

11.00 et 14.30 : « La visite du Curé »

**12.30 et 16.00 : À bicyclette. RÉCITAL
PIANO-CHANT** avec Matthieu de LAUBIER,
baryton. *Chansons de toujours et airs sacrés
célèbrent la gloire du vélo !*

› MERCREDI 17 JUILLET

18.00 : vêpres chantées puis messe

20.00 : prélude en musique

20.30 : L'entretien Descartes-Pascal.

THÉÂTRE. *D'après une pièce
de Jean-Claude Brisville.
La raison et le cœur, verse
et controverse entre deux
des plus brillants esprits
du XVII^e siècle.*

Compagnie WAKAN THÉÂTRE

› JEUDI 18 JUILLET

16.00 : concert-lecture

18.00 : vêpres chantées et messe

20.00 : prélude en musique

20.30 : Il était une...foi : Madeleine Delbrêl.

THÉÂTRE. *Où l'on mesure qu'on peut donner
sa vie et son talent avec et pour l'autre,
surtout s'il est vraiment différent !*

Adaptation, interprétation et mise en scène : Bruno DURAND

La Semaine Cathédrale

**PRENDRE SOIN DE NOS RELATIONS... AVEC DIEU,
AVEC LES AUTRES, AVEC SOI-MÊME ET AVEC LA CRÉATION**

L'ART AU SERVICE DU MESSAGE DE L'ÉVANGILE



› VENDREDI 19 JUILLET

16.00 : concert-lecture

18.45 : vêpres chantées puis messe

20.00 : prélude en musique

20.30 : Pierre et Mohamed.

THÉÂTRE. *Un Père Dominicain,
un jeune musulman...
Tout aurait pu les séparer,
ils ont su s'approprier.*

L'essentiel les unit, par-delà la mort.
Texte d'Adrien CANDIARD, mise
en scène et musique : Francesco AGNELLO



› SAMEDI 20 JUILLET

16.00 : concert-lecture

18.00 : vêpres chantées

18.30 : Mille diables rient vers Compostelle.

THÉÂTRE. *Les aventures et mésaventures
d'un pèlerin sur le Grand chemin...*

Texte, mise en scène et interprétation : Emmanuel CHANAL

20.00 : prélude en musique

20.30 : Le Petit Pauvre

THÉÂTRE. *François d'Assise,
chantre de la Création et des
créatures, héraut de la « sobriété
heureuse », icône de l'amour fraternel...*

Texte de Jacques COPEAU, mise en scène :
Djamel GUESMI. Compagnie Tréteaux du monde.

